



XXX Comunicaciones Científicas y Tecnológicas

Orden Poster: CS-049 (ID: 3291)

Autor: Balbis, Camila Eugenia

Título: Transformaciones de las prácticas habitacionales en el contexto de pospandemia de COVID19: revisión y análisis de antecedentes.

Director: Benitez, Maria Andrea

Co-Director: Romagnoli, Venettia

Palabras clave: Desigualdad social, pandemia, reconfiguraciones del hábitat

Área de Beca: Cs. Sociales

Tipo Beca: Cyt - Pregrado

Periodo: 01/04/2025 al 31/03/2026

Lugar de trabajo: Facultad De Arquitectura Y Urbanismo

Proyecto: (21C003) Hábitat y desigualdades. Los efectos de la pandemia en el hábitat en Gran Resistencia y Gran Corrientes

Resumen:

A partir de la pandemia de COVID-19 el espacio doméstico adquirió nuevos significados al tener que concentrar funciones que anteriormente se desarrollaban en otros ámbitos, como el trabajo, la educación y la socialización. Estas reconfiguraciones a su vez se extendieron a la escala comunitaria barrial y urbana, manifestando la existencia de diferentes maneras de transitar y dar cumplimiento a las medidas establecidas. En este contexto de crisis sanitaria se evidenciaron las desigualdades preexistentes en las condiciones habitacionales, lo cual nos exige revisar y reflexionar acerca de las enseñanzas que nos ha dejado esta experiencia al día de hoy. Con este propósito, el objetivo del trabajo es construir un marco teórico actualizado de comprensión de los procesos habitacionales en relación al proceso de pandemia y pospandemia, para lo cual se empleó una metodología basada en la identificación, revisión, fichaje y análisis de tres documentos que estudian el proceso e impacto de la pandemia incorporando diferentes enfoques. Uno de ellos analiza la relación entre la contención y propagación de la pandemia, las condiciones habitacionales de las personas infectadas, y las políticas implementadas, adoptando un enfoque multidimensional e interdisciplinario sobre diferentes líneas de análisis. A partir de este estudio se elaboraron recomendaciones de políticas públicas aplicables tanto a situaciones de emergencia como a instancias posteriores.

Otro estudio explora como la imaginación geográfica construida a partir de discursos mediáticos, políticas públicas y percepciones ciudadanas configura el espacio urbano en seis ciudades intermedias. Este análisis de narrativas mediáticas, imágenes y entrevistas permitió identificar diferencias y similitudes en la experiencia ciudadana de la pandemia y diversas percepciones acerca de la pospandemia.

El tercer trabajo aborda la experiencia del confinamiento en barrios populares, las narrativas mediáticas y la difusión de imágenes en el contexto de vigencia de las medidas de aislamiento social preventivo y obligatorio. El estudio permitió además prefigurar la pospandemia en relación a las desigualdades sociales profundizadas en este contexto.

En conjunto los tres documentos exploran la experiencia durante la pandemia incluyendo la dimensión habitacional. Aunque se realizaron en un periodo donde las medidas sanitarias aún se encontraban vigentes resultan de gran utilidad para la construcción de un marco teórico aplicable al estudio de las prácticas en la pospandemia y a la comprensión acerca de las transformaciones que continúan manifestándose en el presente.